

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным
изучением отдельных предметов № 60» города Кирова
(МБОУ СОШ с УИОП № 60 города Кирова)**

ул. Воровского, д. 153, г. Киров, Россия, 610021 тел./факс: (8332) 62-03-55, тел./факс: (8332) 52-66-41, тел.: (8332) 62-12-54, тел.: (8332) 51-04-88 тел.: (8332) 62-12-98
e-mail: sch60@kirovedu.ru

ОКПО 10937133, ОГРН 10304316538409, ИНН/КПП 4346041167/434501001

*Основная образовательная программа
среднего общего образования
МБОУ СОШ с УИОП № 60 города Кирова*

Содержательный раздел

**Рабочая программа по русскому языку
(углубленный уровень)**

10 – 11 классы

Рабочая программа по русскому языку (углубленный уровень), реализуемая на уровне среднего общего образования, является частью основной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утверждён приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. №413), в соответствии с основной образовательной программой среднего общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 60» города Кирова.

Программа рассчитана на 204 часа за период обучения на уровне среднего общего образования:

Класс	Количество часов в неделю	Всего часов за учебный год
10	3	102
11	3	102
Итого:		204

Целями реализации рабочей программы по русскому языку на уровне среднего общего образования являются:

- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности и уникальности, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению;
- достижение выпускниками планируемых результатов: компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося старшего школьного возраста, индивидуальной образовательной траекторией его развития и состоянием здоровья;
- формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Главными задачами реализации рабочей программы по русскому языку являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования

I. Личностные результаты освоения курса «Русский язык» на уровне среднего общего образования

1) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) сформированная гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) сформированное толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) сформированные навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) сформированное нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

II. Метапредметные результаты освоения курса «Русский язык» на уровне среднего общего образования

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

III. Предметные результаты освоения курса «Русский язык» (углубленный уровень) на уровне среднего общего образования

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования предметные результаты изучения предмета «Русский язык» обеспечивают:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметными результатами освоения предмета «Русский язык » на углубленном уровне являются:

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

3) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

4) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

5) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

6) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

7) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

8) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

9) владение различными приемами редактирования текстов;

10) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

12) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

13) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста.

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

Содержание учебного предмета «Русский язык» (углубленный уровень) на уровне среднего общего образования

Углубленный уровень

Язык как средство общения

Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Значение старославянского и древнерусского языков в истории русского литературного языка. Основные формы существования национального языка. Основные признаки литературного языка.

Язык и культура

Русский язык как составная часть национальной культуры. Основные функции языка. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Русский язык в современном мире. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических культур. Понятие о концепте. Прецедентные имена или тексты.

Речевое общение как социальное явление

Социальная роль языка в обществе. Активное использование невербальных средств общения. Монолог, диалог, полилог как основные разновидности речи. Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.

Устная и письменная речь как формы речевого общения

Основные особенности устной речи. Типичные недостатки устной речи. Способы их устранения. Различные формы фиксации устной речи. Основные жанры письменной речи. Основные требования к письменному тексту. Интернет-общение как специфическая форма речевого взаимодействия.

Основные условия эффективного общения

Необходимые условия эффективной коммуникации. Виды вопросов и цель их использования в процессе общения (информационный, контрольный, ориентационный, ознакомительный, провокационный, этикетный). Прецедентные тексты как носители историко-культурной ценности. Коммуникативный барьер как психологическое препятствие.

Виды речевой деятельности и информационная переработка текста

Виды речевой деятельности. Четыре этапа речевой деятельности. Внешняя и внутренняя речь. Несобственно-прямая речь как способ передачи внутренней речи персонажа литературного произведения.

Чтение как вид речевой деятельности

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные этапы работы с текстом. Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении. Гипертекст и его особенности. Типичные недостатки чтения. Психологические особенности смыслового чтения.

Аудирование как вид речевой деятельности

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего. Нерелективное и релективное аудирование. Основные приемы релективного слушания. Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста. Эффективное слушание. Типичные недостатки аудирования.

Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста

Информационная переработка текста. Основные способы. Основные способы информационной переработки и преобразования текста. Речевые стандартные обороты. Речевые клише. Жанры научного стиля речи. План. Виды плана (назывной, цитатный, тезисный, вопросный). Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста. Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста. Аннотация как краткая характеристика печатного текста с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Создание аннотации. Реферат как письменный доклад или выступление по определенной теме. Реферат как итог проведенного исследования. Мультимедийная презентация как видео- или аудиосопровождение реферата и как синтез текста, разных видов наглядности. Защита презентаций. Рецензия как анализ и оценка произведения. Создание рецензии. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Говорение как вид речевой деятельности

Содержание устного высказывания. Основные качества образцовой речи правильность, ясность, чистота, вежливость, точность, богатство, выразительность. Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании. Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе говорения. Грамматическая норма как средство успешной устной коммуникации. Лексические нормы как средство регуляции правильного использования и сочетания слов в речи. Критерии оценивания устного высказывания. Основные виды публичной речи: социально-политическая, научно-академическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др. Риторика. Стилистика ратора. Стратегия речевой ситуации. Публичное выступление.

Письмо как вид речевой деятельности

Основные требования к письменной речи. Критерии оценивания письменного высказывания. Орфография как систем правил правописания слов и их форм. Знаки препинания и их функции. Вариативность постановки. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак. Грамматическая норма как средство успешной письменной коммуникации. Роль орфографии и пунктуации в письменной речи. Из истории эпистолярного жанра. Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации.

Функциональная стилистика

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка. Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учет основных факторов при

разграничении функциональных разновидностей языка. Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики. Разговорная речь: сфера применения, функции, разновидности. Основные признаки разговорной речи. Языковые средства разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате. Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве. Невербальные средства общения. Официально-деловой стиль: общие особенности. Языковые особенности официально-делового стиля. Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них. Синтаксис деловой речи. Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Основные жанры официально-делового стиля. Правила написания деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Научный стиль речи: сфера применения, основные функции. Основные особенности научного стиля. Языковые средства научного стиля. Синтаксические средства научного текста. Пунктуация в сложном предложении. Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Термины и их употребление в текстах научного стиля речи. Основные жанры научного стиля (по подстилям). Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи. План и конспект как форма передачи содержания научного текста. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное оформление цитат. Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации. Публицистический стиль: сфера применения, основные функции, основные особенности. Языковые средства публицистического стиля. Основные разновидности (подстили) публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля. Культура публичной речи. Публичное выступление. Композиция. Язык художественной литературы: сфера применения: художественная, основная функция, основные разновидности, основные особенности. Языковые средства языка художественной литературы. Основные виды тропов. Основные фигуры речи. Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров. Анализ текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств. Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Литературный язык и его признаки. Речевые ошибки как нарушение литературных норм. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Грамматические нормы. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. Грамматические нормы. Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий. Орфографические нормы современного русского литературного языка. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации. Лексические нормы. Иноязычные слова в современной речи. Правильность как обязательный компонент речи. Основные нормативные словари русского языка. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке. Проблемы экологии русского языка. Коммуникативный компонент культуры речи. Точность как коммуникативное качество речи. Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения. Содержательность и логичность речи. Фактологическая точность речи. Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи. Богатство и выразительность как коммуникативные качества речи. Выразительность как качество речи. Этический компонент культуры речи.

**Тематическое планирование (с учетом рабочей программы воспитания)
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Тема	Количество часов	Программа воспитания
10 класс		Воспитательные цели и ценностные ориентиры при реализации рабочей программы по русскому языку
Язык как средство общения. Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Значение старославянского и древнерусского языков в истории русского литературного языка. Основные формы существования национального языка. Основные признаки литературного языка.	5	Формирование ценностных ориентиров: - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
Речевое общение как социальное явление Социальная роль языка в обществе. Активное использование невербальных средств общения. Монолог, диалог, полилог как основные разновидности речи. Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.	6	- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
Устная и письменная речь как формы речевого общения Основные особенности устной речи. Типичные недостатки устной речи. Способы их устранения. Различные формы фиксации устной речи. Основные жанры письменной речи. Основные требования к письменному тексту. Интернет-общение как специфическая форма речевого взаимодействия.	7	- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
Основные условия эффективного общения Необходимые условия эффективной коммуникации. Виды вопросов и цель их использования в процессе общения (информационный, контрольный, ориентационный, ознакомительный, провокационный, этикетный). Прецедентные тексты как носители историко-культурной ценности. Коммуникативный барьер как психологическое препятствие.	6	- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
Виды речевой деятельности и информационная переработка текста Виды речевой деятельности. Четыре этапа речевой деятельности. Внешняя и внутренняя речь. Несобственно-прямая речь как способ передачи внутренней речи персонажа литературного произведения.	4	- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему
Чтение как вид речевой деятельности Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные этапы работы с текстом. Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении. Гипертекст и его особенности.	9	

Тема	Количество часов	Программа воспитания
Типичные недостатки чтения. Психологические особенности смыслового чтения.		будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
<p>Аудирование как вид речевой деятельности</p> <p>Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего. Нереклексивное и рефлексивное аудирование. Основные приемы рефлексивного слушания. Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста. Эффективное слушание. Типичные недостатки аудирования.</p>	8	<p>- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;</p> <p>- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;</p> <p>- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p>
<p>Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста</p> <p>Информационная переработка текста. Основные способы.</p> <p>Основные способы информационной переработки и преобразования текста. Речевые стандартные обороты. Речевые клише. Жанры научного стиля речи. План. Виды плана (назывной, цитатный, тезисный, вопросный). Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста. Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста. Аннотация как краткая характеристика печатного текста с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.</p> <p>Создание аннотации. Реферат как письменный доклад или выступление по определенной теме. Реферат как итог проведенного исследования. Мультимедийная презентация как видео- или аудиосопровождение реферата и как синтез текста, разных видов наглядности.</p> <p>Защита презентаций. Рецензия как анализ и оценка произведения. Создание рецензии. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>	20	<p>- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;</p> <p>- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p> <p>Воспитательные цели:</p> <p>- усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);</p> <p>- развитие позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их</p>
<p>Говорение как вид речевой деятельности</p> <p>Содержание устного высказывания. Основные качества образцовой речи правильность, ясность, чистота, вежливость, точность, богатство, выразительность. Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании. Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе говорения. Грамматическая норма как средство успешной устной коммуникации. Лексические нормы как средство регуляции правильного использования и сочетания слов в речи. Критерии оценивания устного высказывания. Основные виды публичной речи: социально-политическая, научно-академическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др. Риторика.</p>	13	<p>личностям, отвечающим за свое собственное будущее.</p> <p>Воспитательные цели:</p> <p>- усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);</p> <p>- развитие позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их</p>

Тема	Количество часов	Программа воспитания
Стилистика ратора. Стратегия речевой ситуации. Публичное выступление.		социально значимых отношений);
Письмо как вид речевой деятельности Основные требования к письменной речи. Критерии оценивания письменного высказывания. Орфография как систем правил правописания слов и их форм. Знаки препинания и их функции. Вариативность постановки. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак. Грамматическая норма как средство успешной письменной коммуникации. Роль орфографии и пунктуации в письменной речи. Из истории эпистолярного жанра. Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации.	12	- приобретение обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении опыта осуществления социально значимых дел).
Повторение изученного в 10 классе Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка. Речевое общение как социальное явление. Устная и письменная речь как формы речевого общения. Основные способы информационной переработки текста. Орфография как система правил правописания. Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Знаки препинания, их функции. Лексические и грамматические нормы. Основные качества образцовой речи.	12	
Итого в 10 классе	102	
11 класс		
Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры. Основные функции языка. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Русский язык в современном мире. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических культур. Понятие о концепте. Прецедентные имена или тексты.	10	
Функциональная стилистика Функциональные разновидности языка. Современное учение о функциональных разновидностях языка. Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка. Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики. Разговорная речь: сфера применения, функции, разновидности. Основные признаки	55	

Тема	Количество часов	Программа воспитания
<p>разговорной речи. Языковые средства разговорной речи. Лексический практикум. Основные жанры разговорной речи. Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет-технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате. Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве. Невербальные средства общения. Официально-деловой стиль: общие особенности. Языковые особенности официально-делового стиля. Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них.</p> <p>Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и предложения, междометия, обращения). Основные жанры официально-делового стиля. Правила написания деловых бумаг (заявление, объяснительная, автобиография). Научный стиль речи: сфера применения, основные функции.</p> <p>Основные особенности научного стиля. Языковые средства научного стиля. Синтаксические средства научного текста. Пунктуация в сложном предложении.</p> <p>Пунктуация в сложном синтаксическом целом. Термины и их употребление в текстах научного стиля речи. Основные жанры научного стиля (по подстилям). Научно-популярные книги о русском языке как образцы научного стиля речи. Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи. План и конспект как форма передачи содержания научного текста. Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля, пунктуационное оформление цитат. Научно-справочный подстиль. Словарная статья как текст научно-справочного подстиля научного стиля. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации. Публицистический стиль: сфера применения, основные функции, основные особенности. Языковые средства публицистического стиля. Основные разновидности (подстили) публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля.</p> <p>Культура публичной речи. Публичное выступление. Композиция. Язык художественной литературы: сфера применения: художественная, основная функция, основные разновидности, основные особенности.</p> <p>Языковые средства языка художественной литературы. Основные виды тропов. Основные фигуры речи.</p>		

Тема	Количество часов	Программа воспитания
Основные жанры художественной литературы. Определение проблематики художественных текстов разных жанров. Анализ текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств. Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста.		
Культура речи Литературный язык и его признаки. Речевые ошибки как нарушение литературных норм. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Грамматические нормы. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий. Орфографические нормы современного русского литературного языка. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации. Лексические нормы. Иноязычные слова в современной речи. Правильность как обязательный компонент речи. Основные нормативные словари русского языка. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке. Проблемы экологии русского языка. Коммуникативный компонент культуры речи. Точность как коммуникативное качество речи. Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения. Содержательность и логичность речи. Фактологическая точность речи. Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи. Богатство и выразительность как коммуникативные качества речи. Выразительность как качество речи. Этический компонент культуры речи.	37	
Итого в 11 классе	102	
Итого на уровне среднего общего образования	204	